



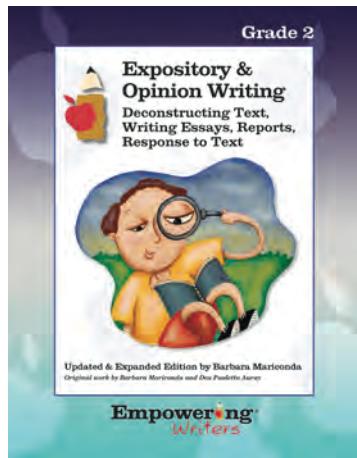
Grade 2

Expository & Opinion Writing

Deconstructing Text, Writing Essays, Reports, Response to Text

Spanish Student Pages for Print or Projection

SECTION 6: Authentic Writing Tasks



www.empoweringwriters.com
1-866-285-3516

Página del Estudiante



Nombre: _____

ANALIZANDO INDICACIONES (1)

¡Has sido invitado a una fiesta de cumpleaños! Escribe sobre los juegos que vas a jugar y las comidas que vas a comer en esta reunión especial.

GÉNERO: _____

Marco de pre escritura:

TÓPICO: _____

IDEA PRINCIPAL #1: _____

IDEA PRINCIPAL #2: _____





Página del Estudiante

Nombre: _____

ANALIZANDO INDICACIONES (2)

Piensa en un parente que realmente te agrade. Escribe un ensayo describiendo dos cosas que disfruten haciendo juntos.

GÉNERO: _____

Marco de pre escritura:

TÓPICO: _____

IDEA PRINCIPAL #1: _____

IDEA PRINCIPAL #2: _____



Página del Estudiante



Nombre: _____

ANALIZANDO INDICACIONES (3)

Ir a la playa es un paseo de verano grandioso. Escribe un ensayo comentando qué es lo que más disfrutas de la arena y el agua.

GÉNERO: _____

Marco de pre escritura:

TÓPICO: _____

RAZÓN PRINCIPAL #1: _____

RAZÓN PRINCIPAL #2: _____





Página del Estudiante

Nombre: _____

ANALIZANDO INDICACIONES (4)

La mayoría de las escuelas tienen un área de juegos. Escribe un ensayo explicando dos cosas haces en el área de juegos.

GÉNERO: _____

Marco de pre escritura:

TÓPICO: _____

RAZÓN PRINCIPAL #1: _____

RAZÓN PRINCIPAL #2: _____



Página del Estudiante



Nombre: _____

ANALIZANDO INDICACIONES (5)

Escribe acerca de un deporte que te guste practicar. Habla sobre las reglas del juego y el equipo necesario para practicar este deporte.

GÉNERO: _____

Marco de pre escritura:

TÓPICO: _____

IDEA PRINCIPAL #1: _____

IDEA PRINCIPAL #2: _____





Página del Estudiante

Nombre: _____

ANALIZANDO INDICACIONES (6)

Hay muchas variedades de mamíferos interesantes en el mundo. Escribe un ensayo sobre los mamíferos. Incluye detalles acerca de la apariencia de esta criatura, su hábitat y su comportamiento.

GÉNERO: _____

Marco de pre escritura:

TÓPICO: _____

IDEA PRINCIPAL #1: _____

IDEA PRINCIPAL #2: _____

IDEA PRINCIPAL #3: _____



Página del Estudiante



Nombre: _____

ANALIZANDO INDICACIONES (7)

Hay muchísimos hábitats diferentes en el mundo. Hay junglas, pastizales, bosques, costas, selvas tropicales, desiertos y más. Selecciona un hábitat y escribe un ensayo que describa el paisaje y la vida salvaje de éste.

GÉNERO: _____

Marco de pre escritura:

TÓPICO: _____

IDEA PRINCIPAL #1: _____

IDEA PRINCIPAL #2: _____





Página del Estudiante

Nombre: _____

ANALIZANDO INDICACIONES (8)

¿Cuál es tu estación favorita? Escribe acerca del clima y las actividades al aire libre que tu consideras hacen de esta estación ¡la mejor de todas!

GÉNERO: _____

Marco de pre escritura:

TÓPICO: _____

RAZÓN PRINCIPAL #1: _____

RAZÓN PRINCIPAL #2: _____



Página del Estudiante



Nombre: _____

ANALIZANDO INDICACIONES (9)

Cada día hay personas en el mundo que trabajan duro para ayudar a otros.

Escribe un reporte describiendo a dos personas que ayuden a otros. Ellos pueden ser alguien que tu conozcas, o alguien que no conozcas. Asegúrate de incluir a quienes ayudan y la manera en la que lo hacen.

GÉNERO: _____

Marco de pre escritura:

TÓPICO: _____

IDEA PRINCIPAL #1: _____

IDEA PRINCIPAL #2: _____





Página del Estudiante

Nombre: _____

ANALIZANDO INDICACIONES (10)

Piensa en los múltiples libros que has leído. Tu podría haber leído el libro, por ti mismo, o alguien puede haberlo leído para ti. Escribe sobre los dos libros que tu consideras son los mejores. Asegúrate de explicar sobre qué trata cada libro y explica qué te gusta sobre ellos.

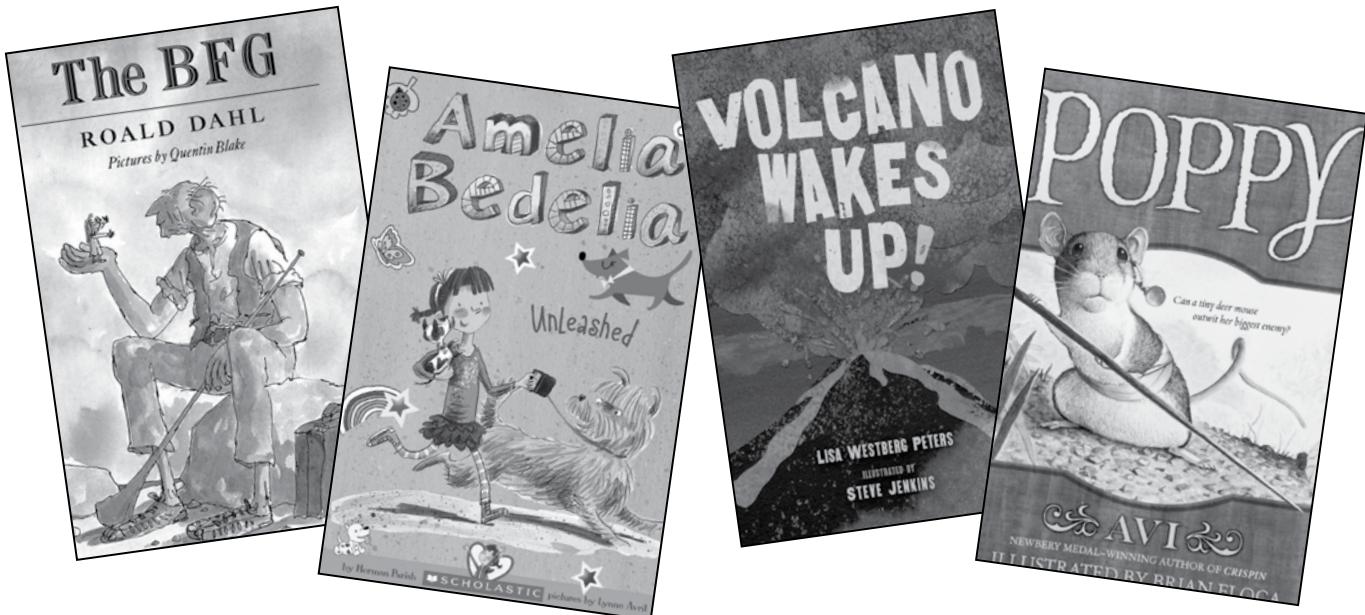
GÉNERO: _____

Marco de pre escritura:

TÓPICO: _____

RAZÓN PRINCIPAL #1: _____

RAZÓN PRINCIPAL #2: _____



Página del Estudiante



Nombre: _____

ANALIZANDO INDICACIONES (11)

Mantenerse saludable es importante. Escribe un ensayo describiendo dos cosas que tú puedes hacer para mantenerte sano. ¡Asegúrate de incluir muchos detalles para que el lector sepa exactamente lo que debe hacer!

GÉNERO: _____

Marco de pre escritura:

TÓPICO: _____

IDEA PRINCIPAL #1: _____

IDEA PRINCIPAL #2: _____





Página del Estudiante

Nombre: _____

ANALIZANDO INDICACIONES (12)

Piensa en todas las mascotas que un niño puede tener. Escoge una mascota y escribe un reporte acerca de ella. Asegúrate de incluir los suministros que requieres para esta mascota, y las maneras en las que necesitas cuidar de él. Después en otro papel dibuja una ilustración detallada de cómo luce esta mascota.

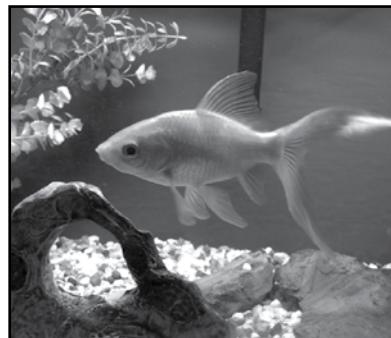
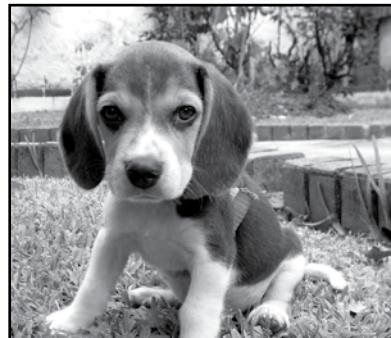
GÉNERO: _____

Marco de pre escritura:

TÓPICO: _____

IDEA PRINCIPAL #1: _____

IDEA PRINCIPAL #2: _____





Página del Estudiante

Nombre: _____

PLANTILLA PARA PÁRRAFO DE INTRODUCCIÓN

Escribe tu párrafo de introducción. Debe incluir el tema y las ideas principales. Usa verbos informativos.

Verbos informativos

- aprende sobre • entiende
- descubre • explora • examina
 - revela • encuentra
 - concéntrate en • recuerda

Iniciadores de Oración para tu introducción:

Discutamos el _____ (idea principal/razones)
y expliquemos _____ (idea principal/razones).
¿Te has preguntado alguna vez sobre _____?
¿Estás interesado en _____?
Exploraremos _____.
Miremos de cerca a _____.
Examinaremos _____.

Página del Estudiante



Nombre: _____

PLANTILLA PARA EL PÁRRAFO DEL CUERPO

Escribe tus párrafos del cuerpo con detalles que apoyan la idea principal o razón principal. Para ayudarte a enfocarte, subraya tu oración de idea principal y escribe una palabra o frase en el margen. Asegúrate de que cada detalle se encuentre en una oración por separado y utiliza ¿Cómo se ve? ¿Por qué es importante?

Iniciadores de Oraciones para los Párrafos del Cuerpo

Imagina como _____.

Si piensas en eso _____.

¿No te encantaría _____?

Pensemos en cómo _____.

Seguramente entenderás por qué _____.

Observemos de cerca _____.

¿Tú crees _____?

Si túquieres _____.

Es emocionante _____.



Página del Estudiante

Nombre: _____

PLANTILLA PARA EL PÁRRAFO CONCLUSIVO

Escribe tu párrafo conclusivo volviendo a exponer las ideas principales o razones principales y presentando una última declaración que lo resuma todo. Usa palabras y frases definitivas.

Iniciadores de Oraciones para Volver a Exponer las Ideas/Razones Principales

¿Estás convencido _____?

¿No es interesante aprender acerca de _____?

La única pregunta que nos queda por hacer es
_____.

Si alguna vez has soñado con _____.

Iniciadores de Oraciones para tu Última Declaración

Después de todo, _____.

No hay duda de que _____.

Es ciertamente _____.

Queda claro que _____.

Página del Estudiante



Nombre: _____

REPORTE DE UN LIBRO NO FICCIONAL

¿Recuerdas cómo puedes convertir las preguntas en respuestas repitiendo parte de la pregunta en tu respuesta? Las preguntas de abajo te harán pensar sobre el libro que acabas de leer. Responde cada pregunta. Asegúrate de repetir la parte importante de la pregunta en tu respuesta. ¡Varias han sido iniciadas para ti!

1. ¿Cuál es el título del libro que leíste?

El título del libro que leí era _____.

2. ¿Por quién fue escrito?

_____.

3. ¿Cuál era el tópico de tu libro?

_____.

4. ¿Qué ideas principales fueron incluidas por el autor?

El autor incluyó varias ideas tales como _____

_____.

5. ¿Qué te sorprendió aprender?

_____.

6. ¿Cuál fue el dato más interesante revelado por el autor?

_____.

_____.

7. ¿Recomendarías este libro? ¿Por qué?

He recomendado este libro porque _____

_____.

(O, yo no recomendaría este libro porque _____

_____.

Para escribir tu reporte copia en otra hoja tus respuestas en forma de párrafo.



Página de Referencia del Estudiante

INICIADORES DE ORACIÓN PARA RESPUESTA A TEXTO

NO FICCIONAL:

- Este fragmento explora _____.
- Fue interesante aprender que _____.
- Me sorprendió leer que _____.
- Esto tiene sentido porque _____.
- La información aquí me hace _____.
- Aprendí que _____.
- Esto es un poco cómo _____.
- Esta información me recuerda sobre _____.
- Lo que más me interesó fue _____, porque _____.
- El autor explica _____.
- Descubrí que _____.
- El texto debate _____.
- En mi propia vida, yo he _____.
- Me impresionó el _____.
- Después de leer esto, yo _____.
- He decidido que _____.
- El autor señala _____.

Página del Estudiante



Nombre: _____

REPORTE DE UN LIBRO DE HISTORIAS NARRATIVAS

¿Recuerdas cómo puedes convertir las preguntas en respuestas repitiendo parte de la pregunta en tu respuesta? Las preguntas de abajo te harán pensar sobre el libro que acabas de leer. Responde cada pregunta. Asegúrate de repetir la parte importante de la pregunta en tu respuesta. ¡Varias han sido iniciadas para ti!

1. ¿Cuál es el título del libro que leíste?

El título del libro que leí era _____.

2. ¿Por quién fue escrito?

_____.

3. ¿Quién es el personaje principal en tu libro?

_____.

4. ¿Cuáles es el problema o aventura principal del personaje principal?

Su problema o aventura principal fue _____.

(nombre del personaje principal)

_____.

5. ¿Qué aprendió el personaje principal?

_____.

_____.

6. ¿Cuál fue la parte más entretenida de la historia?

_____.

_____.

7. ¿Recomendarías este libro? ¿Por qué?

Yo recomendaría este libro porque _____.

_____.

(O yo no recomendaría este libro porque) _____.

_____.

Para escribir tu reporte, copia tus respuestas en otra hoja en forma de párrafos.



Página de Referencia del Estudiante

INICIADORES DE ORACIÓN PARA RESPUESTAS A HISTORIAS NARRATIVAS:

- El título de esta historia fue _____.
- Fue escrita por _____.
- Esta historia es sobre _____.
(personaje principal)
- El problema fue que _____.
- Lo que _____ realmente quería era _____.
(personaje principal)
- La aventura comenzó cuando _____.
- La aventura se tornó emocionante cuando _____.
- The story got exciting when _____.
- Me sentí _____, cuando _____.
(nervioso, atemorizado, contento, aliviado, emocionado, triste)
- The problem was solved when _____.
- The adventure concluded when _____.
- _____ aprendió que _____.
(personaje principal)
- Esta historia me recuerda de aquella vez cuando yo _____.
- Yo recomiendo esta historia porque _____.
- Yo no recomiendo esta historia porque _____.

Página del Estudiante



Nombre: _____

PLANTILLA DE CARTA

Querido _____,

Tu amigo,

P.D. _____





Ejemplo Terminado

EJEMPLO TERMINADO- CARTA PARA LA CLASE DEL PRÓXIMO AÑO

Querido amigo,

¡Bienvenido a 2do grado! ¡Prepárate para aprender sobre las dos mejores cosas del segundo grado! ¡Te presentaré a la nueva maestra, la señorita Madera, y te describiré nuestra obra de segundo grado!

¡La señorita Madera es la mejor maestra del mundo! Ella es muy amigable y amable. Ella siempre tiene una sonrisa, y si estás pasando por un momento difícil ella pondrá la mano en tu hombro y te dará un apretón. Así es cómo sabes que ella siempre estará ahí para ti. ¡Ella es mi mamá lejos de casa!

Al final del año podrás participar en la obra de segundo grado. Cada uno de los niños recibe un papel así que nadie se queda fuera. Todos cantamos canciones graciosas que hacen reír a la audiencia. No tengo temor de presentarme en frente de las personas ahora, y quizás trate de obtener un papel para una obra en la ciudad. ¡Nuestra extravagancia de segundo grado me dio la confianza!

¡Así que, bienvenido al segundo grado! ¡La señorita Madera y nuestra obra de segundo grado lo harán un año que jamás olvidarás!

Tu amigo,

P.D Un pequeño consejo: ¡No olvides tu tarea!



TEMAS LITERARIOS COMUNES

- El Coraje • La Perseverancia
- La Cooperación • La Compasión
- La Honestidad • La Amabilidad
- La Lealtad • La Responsabilidad
- La Desigualdad – La Justicia • El Perdón
- El Valor del Esfuerzo • El Saber Perder con Humildad
- El Aprender de Nuestros Errores • El Ser Honesto con uno Mismo
- El Apreciar lo que Tenemos • La Importancia de La Familia
- La Amistad • La Determinación

¿Puedes pensar en otros ejemplos?



Página del Estudiante



Nombre: _____

EVIDENCIA DE LA GRÁFICA TEMÁTICA

Título del libro: _____

Tema: _____

Evidencia: _____



Ejemplo Finalizado

EVIDENCIA DE LA GRÁFICA TEMÁTICA

Título del libro: La valentía de Irene

Tema: Determinación

Evidencia: • Irene convence a su madre para que le permita entregar el vestido

- Cuando el viento y la nieve no la dejaban avanzar, le dijo al viento - ¡Despacio! Y siguió adelante.
- Tuvo que brincar para evitar la nieve.
- sus botas estaban llenas de nieve, pero "hizo una mueca y apuró el trineo."
- Irene "con mucha fuerza evitaba retroceder."
- Cuando el viento le gritaba - Vete a tu casa, Irene muy enojada decía, ¡No me iré a casa!"
- Cuando el viento le trataba de arrebatar la caja de las manos, ella "No cedía."
- Cuando el vestido ya casi se volaba de la caja, ella "siguió adelante" para explicarle a la duquesa.
- Cuando Irene se dobló el tobillo siguió caminando, a pesar del dolor.
- Ella "camino y camino con más fuerza" y "siguió adelante sin parar."
- Cuando la nieve ya le llegaba hasta las rodillas "siguió caminando a través de la nieve."
- Irene "avanzó con más fuerza" cuando vio el palacio.
- Dos veces intentó usar la caja como trineo.
- Como pudo, a pesar del viento, metió el vestido en la caja.
- La duquesa la llamó "Valiente y amorosa."

Página del Estudiante



Nombre: _____

MARCO DE RESUMEN NARRATIVO Y PLANTILLA PARA EL TEMA

Esta historia se trata de _____.

El problema, la aventura o la experiencia fue sobre _____
_____.

El problema se solucionó/la aventura y la experiencia concluyó
cuando _____
_____.

El tema de la historia fue _____.

Sabemos esto cuando _____, el personaje principal,
_____.

Esto también queda demostrado cuando _____
_____.

El lector también reconoce el tema de la historia cuando _____

_____.



Ejemplo Finalizado

MARCO DE RESUMEN NARRATIVO & PLANTILLA PARA EL TEMA

Esta historia es sobre Irene.

El problema, a aventura o la experiencia fue que ella tuvo que llevarle el vestido a la duquesa en una tormenta de nieve.

El problema se solucionó/la aventura, experiencia concluyó cuando ella siguió adelante y finalmente uso la caja como trineo.

El tema de la historia es la determinación.

Vemos esto cuando Irene, el personaje principal, insiste en ir a dejar el vestido a pesar de la tormenta.

También esto quedó demostrado cuando hizo una mueca con su labio y siguió adelante con tenacidad.

El lector También reconoce el tema de la historia cuando a pesar del dolor que tenía por haberse doblado el tobillo, Irene "siguió adelante con tenacidad" en medio de la congelada nieve que le caía en la cabeza e intentó, no una sino dos veces, de usar la caja como trineo. Nunca se rindió, incluso cuando caminar parecía imposible! Esto es lo que se llama determinación.



Página de referencia del estudiante

PREGUNTAS DE ENCABEZADO PARA LEER Y RESPONDER A UN TEXTO LITERARIO

- ¿Quién es el personaje principal? (*punto de vista o protagonista*)
- ¿Dónde se desarrolla la historia?
- ¿Cuál es el problema, el desafío o la aventura del personaje principal?
- ¿Cuál es la motivación del personaje principal? (*lo que desea el personaje*)
- ¿En qué parte de la historia el autor usa suspense?
- ¿Cómo impacta el ambiente al personaje principal?
- ¿*Cómo se siente el personaje principal sobre la situación?*
- ¿Cómo demuestra el personaje principal sus sentimientos?
- ¿Cómo se resolvió el evento principal?
- ¿*Qué harías si tuvieras que enfrentar la misma historia o aventura?*

Tarjetas de Opinión



PROS



Oraciones de inicio para responder a los textos narrativos

- En mi opinión _____.
- A mi me parece que _____.
- De acuerdo a mi punto de vista _____.
- La manera como yo lo veo _____.
- La aventura fue _____.
- Sin duda alguna la mejor parte fue _____.
- La parte que más me gustó fue _____.
- Me hizo recordar el tiempo en que _____.

CONTRAS



1

2

3

4

¿Cuál es tu opinión acerca de
esta historia?





Tarjetas de Opinión

En mi opinión _____	Estoy en contra de _____
De acuerdo a mi punto de vista _____	Me opongo a _____
La manera como yo lo veo _____	Desaprovebo que _____
	Me gusta _____
	Soy anti _____
	Estoy en oposición a _____
	¡No! Realmente no me gusta/no quiero _____
	No apoyo _____
	Yo estoy por _____
	Yo estoy a favor de _____
	Yo estoy en pro de _____
	Yo apruebo _____
	Me estoy inclinando por _____
	Yo prefiero _____
	¡Si! Me gusta _____
	Yo apoyo _____

Tarjetas de Opinión



¿Qué te hizo recordar la historia
acerca de tu propia vida?

¿Cuál fue el problema o aventura de la
historia?

5

7

¿Cuál fue la parte más emocionante?

¿Cuál fue la mejor parte de la historia?

6

8





Tarjetas de Opinión

Sin ninguna duda la mejor parte fue _____.

La parte que más me gustó fue _____.

La parte que más disfruté fue _____.

La parte más emocionante fue _____.

La parte que más disfruté fue _____.

La parte que más disfruté fue _____.

A mi me parece que _____.

El problema de la historia fue que _____.

La aventura fue _____.

Me recuerda el tiempo en que _____.

Me hizo pensar acerca de _____.

Tarjetas de Opinión



¿Qué te gustó acerca de esta historia?

¿Cuál parte de la historia te hizo sentir triste?

11

9

¿Cuál es la razón por la cual te gusta esta historia?

¿Cuál escena de la historia fué más divertida?

12

10





Tarjetas de Opinión

La razón por la cual me gusta esta
historia es _____.

Me gustó esta historia porque _____.

La escena más divertida fue _____.

Realmente me encantó _____.

Me siento triste cuando _____.

Tarjetas de Opinión



¿Qué fue lo que más te gustó
acerca de esta historia?

13

¿Cuál es la razón por la cual te
disgusta esta historia?

15

¿Porqué NO recomendarias este
libro?

16

¿Cómo te hizo sentir la historia?

14





Tarjetas de Opinión

Yo NO recomendaría este libro porque _____.

La historia me hizo sentir _____.

Lo que más disfruté acerca de esta historia _____.

La razón por la cual me disgusta esta historia es _____.

Me disgustó esta historia porque _____.



Tarjetas de Opinión



¿Qué es lo que prefieres?

¿Por qué recomendarías este libro?

19

17

Para una actividad de opinión/punto de vista Realice una encuesta en clases

- La playa o un parque de entretenimientos
- Helado de chocolate vs. de vainilla
- El almuerzo de la cafetería vs. traer almuerzo a la escuela
- Perros vs. gatos
- Invierno vs. verano
- Sala de cine o video en casa
- Béisbol vs. fútbol
- Perros calientes vs. hamburguesas
- Jugar al escondite vs. jugar a pillar

20

¿Qué es lo que prefieres?





Tarjetas de Opinión

**helado de chocolate
vs.
helado de vainilla
porque...**

- panqueques vs. waffles
- cenar en restaurán vs. cenar en casa
- andar en bicicleta vs. andar en patineta
- manzanas vs. plátanos
- matemáticas vs. lecatura
- libros narrativos vs. libros informativos / expositivos
- limonada vs. leche con chocolate
- fideos vs. tacos

**la playa
vs.
parque de entretenimientos
porque...**

Recomendaría este libro porque ____.

Tarjetas de Opinión



¿Qué es lo que prefieres?

21

¿Qué es lo que prefieres?

22

¿Qué es lo que prefieres?

23

¿Qué es lo que prefieres?

24





Tarjetas de Opinión

invierno

vs.
verano

porque...

almuerzo de la cafetería

vs.
traer almuerzo a la escuela
porque...

sala de cine

vs.
video en casa
porque...

perros

vs.
gatos
porque...

Tarjetas de Opinión



¿Qué es lo que prefieres?

25

¿Qué es lo que prefieres?

26

¿Qué es lo que prefieres?

27

¿Qué es lo que prefieres?

28





Tarjetas de Opinión

jugar al escondite

vs.

jugar a pillar

porque...

béisbol

vs.

fútbol

porque...

panqueques

vs.

waffles

porque...

perros calientes

vs.

hamburguesas

porque...

Tarjetas de Opinión



¿Qué es lo que prefieres?

29

¿Qué es lo que prefieres?

30

¿Qué es lo que prefieres?

31

¿Qué es lo que prefieres?

32





Tarjetas de Opinión

manzanas

vs.

plátanos

porque...

cenar en restaurán

vs.

cenar en casa

porque...

matemáticas

vs.

lectura

porque...

andar en bicicleta

vs.

andar en patineta

porque...

Tarjetas de Opinión



¿Qué es lo que prefieres?

¿Qué es lo que prefieres?

33

35

33

35

Adopta una posición! Plantea un tema a la clase.

- ¿Tener una hora fija para acostarse?
- ¿Límite para la TV, horario para la computadora?
- ¿Tener un descanso extra cada día?
- ¿Tener una mascota de la clase?
- ¿Qué se nos permita usar sandalias?
- ¿Comer postre todos los días?
- ¿Tener solo compañeros o compañeras?
- ¿Tener clases de gimnasia diariamente?
- ¿Tener tareas para la casa?
- ¿Tener clases seis días a la semana?

¿Qué es lo que prefieres?

¿Qué es lo que prefieres?

34

36

36





Tarjetas de Opinión

libros narrativos

vs.

libros narrativos/informativos

porque...

¡Asume una posición!

limonada

vs.

leche con chocolate

porque...

fideos

vs.

tacos

porque...

Tarjetas de Opinión



¡Asume una posición!

37

¡Asume una posición!

38

¡Asume una posición!

39

¡Asume una posición!

40





Tarjetas de Opinión

¿Deberíamos -

tener un descanso extra
cad día?

¿Deberíamos -

tener una hora fija para
acostarnos?

¿Deberíamos -

tener una mascota en la
clases?

¿Deberíamos -

tener límite para la
TV u horario para la
computadora?

Tarjetas de Opinión



¡Asume una posición!

41

¡Asume una posición!

42

43

¡Asume una posición!

44





Tarjetas de Opinión

¿Deberíamos -

tener solo compañeros o
compañeras de clases?

¿Deberíamos -

tener permiso para usar
sandalias?

¿Deberíamos -

tener clases de gimnasia
todos los días?

¿Deberíamos -

comer postre todos los
días?

Tarjetas de Opinión



Ya sea positivo o negativo, es recomendable tener una variedad de recursos para expresar opiniones. Estos inicios de oración pueden usarse para establecer la posición del autor sobre casi cualquier tema, situación, actividad o asunto. Algunas frases generales son:

Cuál es tu opinión?

En mi opinión _____.
Desde mi punto de vista _____.
De la manera en que lo veo _____.
Yo creo que _____.
No les parece que _____?
Tengo la impresión que _____.
Me parece que _____.

45

¡Asume una posición!

47



Te gusta?

Disfruto totalmente _____.
Mi preferencia es _____.
Siempre aprecio _____.
Me encanta absolutamente _____.
Qué puede ser mejor que _____.
No hay nada que disfrute más que _____.
Es reconfortante que _____.
Realmente me gusta _____.
Mi _____ favorito es _____.
48

¡Asume una posición!

46





Tarjetas de Opinión

¿Te disgusta?



Absolutamente no puedo
soportar _____.

Mi menos favorito _____.
Nunca escogería a _____.

Trato de evitar _____.
Es frustrante que _____.

Realmente me disgusta _____.
Detesto que _____.

No soy un aficionado/a a _____.
Realmente no pude apreciar _____.

¿Deberíamos -
tener tareas para la casa?

¿Cuál es tu opinión?
¿Deberíamos -
tener seis días de clases
a la semana?

¿Deberíamos -
tener seis días de clases
a la semana?